

Nr.	Thema	Ergänzung
1	Schläfrig	Menschen oder Tiere in einem schläfrigen Zustand, z.B. gähmend, mit halb geschlossenen Augen
2	Listig	Ausdrücke oder Handlungen, die Schläue oder Gerissenheit zeigen, z.B. ein schelmisches Lächeln
3	Kopfbedeckung	Hüte, Mützen, Helme oder andere Kopfbedeckungen in verschiedenen Situationen
4	Das schönste BLAU eines Gewässers	Eindrucksvolle Wasserlandschaften mit besonders leuchtendem Blau
5	Glanz in der Natur	Reflexionen und Lichtspiele auf Blättern, Wasseroberflächen oder Tautropfen
6	Nur geträumt	Tagträume, Wunschträume, Albträume
7	Gewöhnliche Dinge	In ungewöhnlicher Umgebung
8	Hervorragend	Alles was hervor ragt, z.B. Reliefs, Körperteile, Architektur
9	Serie oder Sequenz	Bilderserien, die eine Bewegung oder Entwicklung zeigen, z.B. ein wachsender Baum oder ein Sportler in Aktion
10	Neugierig	Menschen oder Tiere, die aufmerksam und interessiert etwas beobachten oder erkunden
11	Beim Sport	Dynamische Bewegungen, Emotionen beim Sport, Sportgeräte in Aktion
12	Steine	Formen, Farben, Vorkommen
13	Landwirtschaft	Anbau, Felder und ihre Bearbeitung
14	Schatten	Spannende Licht- und Schattenkompositionen, Silhouetten oder Schattenspiele
15	Fotos von Kunst	In der Ausstellung, wie sie auf Menschen wirkt, verfremdet
16	Überraschung	Ungewöhnliche Blickwinkel, überraschende Momente, Merkwürdiges gegenübergestellt
17	Friedhof	Tiere auf dem Friedhof, find ich gut
18	Schilder	Schilderwald, Verkehrsschilder, Markierungen, Wegweiser
19	Tischlandschaften	Vor, während, nach dem Essen, Stilleben
20	Untergrund	Höhlen, Tunnel, Schächte, Keller
21	(Un-)Ordnung	In Landschaft, Architektur
22	In Bewegung	Intentional Camera Movement (ICM), aber auch die Bewegung eines Motivs (z.B. Tiere, Menschen, Dinge) bei statischer Kamera
23	Kommunikation	Nonverbal, Gestik, Interaktion unter Tieren
24	Licht & Schatten	Spiele mit verschiedenen Lichtquellen, Silhouetten oder Schattenwürfen für kreative Kontraste. Blitzlicht oder Dauerlicht-Quelle.
25	Makro-Welten	Fotografiere alltägliche Dinge extrem nah, z. B. die Textur von Stoffen, Flüssigkeitstropfen oder Gewürzen.
26	Durchblick & Rahmen	Nutze Türen, Fenster, Spiegel oder Gegenstände als natürlichen Rahmen für deine Motive.
27	Muster & Strukturen	Finde wiederkehrende Muster in Möbeln, Tapeten, Fußböden oder Haushaltsgegenständen.
28	Dinge aus ungewöhnlicher Perspektive	Fotografiere von ganz unten oder aus der Vogelperspektive (vom Balkon?), um bekannte Dinge neu wirken zu lassen.
29	Minimalismus im Alltag	Halte besonders reduzierte Kompositionen fest, bei denen nur wenige Elemente auf dem Bild sind.
30	Farben & Kontraste	Suche gezielt nach Farbspielereien, z. B. Komplementärfarben oder monochrome Szenen.
31	Zeit & Bewegung	Arbeiten mit Langzeitbelichtungen oder Mehrfachbelichtungen, z. B. bei drehenden Waschmaschinen oder fließendem Wasser.
32	Stilleben mit Alltagsgegenständen	Arrangieren und beleuchten einfache Dinge kunstvoll, wie ein Gemälde der alten Meister.
33	Selbstporträts ohne Gesicht	Erzähle eine Geschichte über dich, ohne dein Gesicht zu zeigen – z. B. über Hände, Silhouetten oder Reflexionen.

Nr 24 bis 33 sind Themen die im die im näheren Umfeld realisiert werden können